

出品作家：

伊藤裕司 ITO Hiroshi

漆芸 Urushi(Lacquer)

今井政之 IMAI Masayuki

陶芸 Ceramic

中井貞次 NAKAI Teiji

染織(染) Dyeing and Weaving

羽田 登 HATA Noboru

染織(染) Dyeing and Weaving

村山明 MURAYAMA Akira

木工 Wood

森野泰明 MORINO Hiroaki Taimei

陶芸 Ceramic

この展覧会は、2018年の美術館リニューアルオープン以来、美術館の庭園で開催してきた野外陶芸作家展と野外工芸美術作家展を前身としています。

文化庁京都移転の成った本年、これまでの取り組みを礎とした新たな一歩として、会場を美術館新館に移し、京都の工芸美術をより多彩に幅広く展覧していただく展覧会を開催します。

開館時間：午前9時30分～午後5時(入館は30分前まで)

休館日：月曜日(祝休日の場合は開館し翌平日休館)及び年末年始(12月28日～1月4日)

会場：京都府立堂本印象美術館 新館展示室

観覧料：【企画展「若き日のロマン、大正時代の印象さん」とあわせてご覧いただけます。】

一般510円(400円)、高大生400円(320円)、小中生200円(160円)(内は20名以上の団体料金)

65歳以上の方(要公的証明書)及び障害者手帳ご提示の方(介護者1名を含む)は無料

主催：京都府、京都工芸美術作家協会、京都府立堂本印象美術館(指定管理者：公益財団法人京都文化財団)

助成：一般財団法人地域創造

第4回

京都工芸美術作家展

The 4th Kyoto Craft Artist Exhibition

2023 12.9 (土) — 2024 2.25 (日)



京都府立 堂本印象美術館

KYOTO PREFECTURAL INSHO-DOMOTO MUSEUM OF FINE ART'S

【お問い合わせ】

〒603-8355 京都市北区平野上柳町26-3 Tel.075-463-0007 <https://insho-domoto.com>

文化庁京都移転記念事業

きょうハレの日、