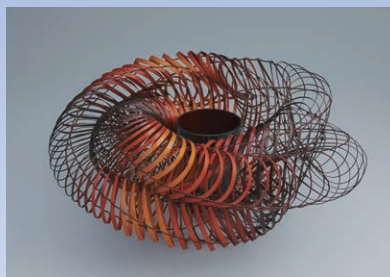


第72回

日本伝統工芸展

京都展

現在する伝統を320余点のスケールで一堂に



日本工芸会奨励賞

りん よう すかしぐみ はな かこ きょう そう
輪葉透組花籃「響相」田辺 竹雲斎
葉の形が連なり構成され、存在同士が共鳴し織りなす響きを表現しました。



日本工芸会奨励賞

きり かね かざり ばこ は こう
截金飾箱「波煌」中埜 朗子
日の光を受けて輝く波。波は絶えずうねり光を反射し見る角度によって違う表情を見せる。その風景をイメージして、箔の直線や曲線で截金ならではの表現を試みました。



日本工芸会新人賞

かた み がゆり こ ざれ もん よう し ふく がた て ばこ
片身替古裂文様仕覆形手箱
須藤 拓

美術工芸の名品に見られる布を模した表現に挑戦すべく、半身毎に違う裂で作られる片身替りの仕覆を模した手箱を、赤銅や四分一といった日本の伝統的な合金を用いて制作しました。

文部科学大臣賞

とう そ めの わ し ばり ほし と
桐塑布和紙貼「星取り」
木村 美智子

檜ヶ岳山小屋から仰ぎ見た満天の星の輝き! 奈良時代、少年が掲げる棒の先にも、きっとあの美しい星空が広がっていた事だろうと。平城宮跡にて。



2025.10.8^{WED}-10.13^{MON & holiday}

京都高島屋S.C.(百貨店)7階 グランドホール

ご入場時間=午前10時～午後6時30分(午後7時閉場) 入場料<税込>= 一般500円(300円) / 大学生以下無料

※最終日10月13日(月・祝)は午後4時30分まで(午後5時閉場) ※()内は前売りの割引料金。前売券は、セブンチケット(セブンコード:112-662)、ローソンチケット(コード:55200)にて10月7日(火)までお求めいただけます。
※当催については、「障がい者手帳・デジタル障がい者手帳」をご提示いただいたご本人様、ならびに、ご同伴者1名様まで入場無料とさせていただきます。 ※安全のため、小学生以下のおこさまは必ず保護者の方ご同伴でご入場ください。
※都合により、催し内容・会期などが変更または中止になる場合がございます。最新の情報は日本工芸会近畿支部のホームページをご覧ください。

主催=京都府教育委員会、京都市、NHK京都放送局、朝日新聞社、日本工芸会 後援=京都府、京都市教育委員会 協賛=パナソニック ホールディングス株式会社

列品
解説

10月 8日(水)	午後2時<陶 芸>樋口 邦春	
10月 9日(木)	午後2時<漆 芸>三木 表悦	
10月10日(金)	午後2時<人 形>井上 楊彩	
10月11日(土)	午後2時<染 織>森口 邦彦	重要無形文化財保持者
10月12日(日)	午後2時<木竹工>村山 明	重要無形文化財保持者
	午後3時<金 工>上田 稔	
10月13日(月・祝)	午後2時<諸工芸>中村 佳睦・渡邊 明	

自作を
語る

10月11日(土)	午前11時<人 形>木村 美智子<諸工芸>中埜 朗子
10月12日(日)	午前11時<木竹工>田辺 竹雲斎<金 工>須藤 拓

特別
展示

わざを伝える 「彫金」桂 盛仁
重要無形文化財保持者



English
information

The 72nd JAPAN TRADITIONAL Kōgei EXHIBITION