

Imagery^{心象} 藤野さち子の陶芸



同時展示 草間彌生
1980年代の版画を中心とした9作品

このたびの展覧会では、八幡市を拠点に、世界とつながる陶芸家・藤野さち子の初期から現在にいたる作品約20点をご紹介します。あわせて、国際的に活躍する現代芸術家・草間彌生の1980年代の版画を中心とした作品9点を展示いたします。おふたりを突き動かすのは、創造へのあくなき情熱です。作品をとおして、みなさまの毎日に活力がチャージされますように。

藤野さち子 プロフィール

走泥社の自由で魅力的な造形作品に強い刺激を受け、1987年よりオブジェ制作を始めるきっかけとなりました。アメリカのシカゴ美術館における「Radical Clay」展やボストン美術館、ギメ東洋美術館（フランス）等の企画展にも参加する。毎年秋には創工会展に出品。

Sachiko Fujino



- 1950年 京都府八幡市生まれ
- 1987年 オブジェ制作を始める
- 1994年 フレッチャーチャレンジ国際陶芸展 審査委員長賞（ニュージーランド）
- 2001年 大韓民国世界陶磁ビエンナーレ国際展 特別賞（大韓民国）
- 2007年 Soaring Voices 陶芸の森美術館、セーブル美術館、クロッカー美術館 など2012年まで巡回
- 2008年 京都工芸美術作家協会展（'08 '14 '17 奨励賞 '22 協会賞）
- 2018年 Japan Now ガーディナー美術館（カナダ）
Fired Earth, Woven Bamboo ポストン美術館（アメリカ）
- 2022年 TOUCHER LE FEU ギメ東洋美術館（フランス）
Ceramic Expressions 5th Edition シンガポール日本大使館
- 2023年 Radical Clay シカゴ美術館（アメリカ）
- 2025年 個展 Joan B Mirviss LTD（'12 '21 '25 NY. アメリカ）

—PUBLIK COLLECTION—
京都文化博物館、土岐市、多治見市、ファエンツァ国際陶磁美術館（イタリア）、イチョン国際陶磁センター（韓国）、ボストン美術館（アメリカ）、ガーディナー美術館（カナダ）、デトロイト美術館（アメリカ）、シアトル美術館（アメリカ）、ギメ東洋美術館（フランス）、フィラデルフィア美術館（アメリカ）

お抹茶とお菓子付 作家によるミニトーク

日時：4月26日（日）①午後1時 ②午後2時15分（各回 約45分）
講師：藤野さち子氏（作家）、影山 純夫氏（聞き手・当館学芸顧問）
場所：松花堂庭園内茶室 松隠
参加費：1,200円（お茶、お菓子付き。別途庭園入園料100円が必要です）
定員：各回8名（要申込）

●お申し込み
4月1日（水）より、お電話またはFAX、ご来館にてお申込みください

史跡・名勝
八幡市立 **松花堂庭園・美術館**
SHOKADO Garden Art Museum
〒614-8077 京都府八幡市八幡女郎花43-1
Tel: 075-981-0010 Fax: 075-981-0009
<https://shokado-garden-art-museum.jp/>

【交通のご案内】
●京都市から近鉄電車「近鉄丹波橋」駅で京阪電車に乗り換え（大阪方面）
●京阪電車「石清水八幡宮」駅または「梅葉」駅から京阪バス「大芝・松花堂前」下車すぐ
●JR 学研都市線「松井山手」駅から京阪バス「大芝・松花堂前」下車すぐ



〔松花堂庭園（国指定史跡・名勝）〕
名勝松花堂及び書院庭園災害復旧工事のため、外園のみ開園しています。詳しくはお問い合わせください。
開園：午前9時～午後5時（入園は午後4時30分まで）
休園：毎週月曜日（祝日の場合は翌平日）
料金：一般300円、学生220円、こども150円

ボランティアガイドによる庭園案内
無料
（要予約）



〔京都 吉兆 松花堂店〕
「吉兆」の創業者・湯木貞一が、松花堂昭乗の「四つ切塗箱」をヒントに生み出した「松花堂弁当」。地元の野菜、季節の鮮魚で彩られた「松花堂弁当」を、昭乗ゆかりの地で是非ご賞味ください。
※ご予約は吉兆松花堂店<075-971-3311>まで
※現在は、完全予約制となっております。詳しくはお問い合わせください。