

木彫家
栞山 賀行
 KUWAYAMA GAKOU



略歴

1948年 愛知県常滑市に生まれる
 1966年 愛知県立瀬戸窯業高等学校窯業科 卒業
 1966年 彫刻家澤田政廣氏に師事、内弟子となる
 1973年 第5回日展《椅子》特選、翌年第6回日展《海のはなし》特選
 1980年 第12回日展審査員 1989、1994、2000、2007

▲暮れなずむなかで・・・

1992年 「手で触れて見る彫刻展」創設、202年に33回展を開催
 2007年 第39回日展《演者》内閣総理大臣賞
 2011年 「清里の森 彫刻ギャラリーGAKOU」開館
 2016年 太陽福祉文化賞受賞
 2023年 日本芸術院賞受賞

陶芸家
今井 真正/IMAI MAKIMASA

略歴

1948年 愛知県常滑市に生まれる
 1966年 愛知県立瀬戸窯業高等学校窯業科 卒業
 1966年 彫刻家澤田政廣氏に師事、内子となる
 1973年 第5回日展《椅子》特選、翌年第6回日展《海のはなし》特選
 1980年 第12回日展審査員 1989、1994、2000、2007
 1992年 「手で触れて見る彫刻展」創設、2024年に33回展を開催
 2007年 第39回日展《演者》内閣総理大臣賞
 2011年 「清里の森 彫刻ギャラリーGAKOU」開館
 2016年 太陽福祉文化賞受賞
 2023年 日本芸術院賞受賞



▲明日への期待



▲火象文亀

栞山賀行と
 〈京都〉
 今井家の三人展

金石造形家
今井 裕之/IMAI HIROYUKI

略歴

1964年 京都市東山区に生まれる
 1989年 東京藝術大学美術学部工芸科鍛金専攻卒業/1991 大学院美術研究科修了/1993 研究生修了
 1993年 山梨県立宝石美術専門学校講師・助教授として2004年まで勤務
 2004年 国立科学博物館 翡翠展「東洋の至宝」に招待出品
 金石造形工房を京都に設立
 2014年 三良坂平和美術館企画 今井裕之金石造形展「地球からの贈りもの」に招待出品
 2020年 正倉院宝物『水精 魚形第6号(中倉128)』模造制作
 正倉院宝物『琥珀 魚形(中倉105)』模造制作
 2022年 北海道立オホーツク流氷科学センター企画 国際鉱物年「アー&サイエンス」地球からの贈りもの～オホーツクの自然が育その恵み～金石造形展」に招待出品
 現在 京都工芸美術作家協会理事/日本鉱物科学会/象の会 ほか



▲水精 流星 一薬師岳一/マダガスカル産ルルルクォーツ

陶芸家
今井 完眞/IMAI SADAMASA

略歴

1948年 愛知県常滑市に生まれる
 1966年 愛知県立瀬戸窯業高等学校窯業科 卒業
 1966年 彫刻家澤田政廣氏に師事、内弟子となる
 1973年 第5回日展《椅子》特選、翌年第6回日展《海のはなし》特選
 1980年 第12回日展審査員 1989、1994、2000、2007
 1992年 「手で触れて見る彫刻展」創設、2024年に33回展を開催
 2007年 第39回日展《演者》内閣総理大臣賞
 2011年 「清里の森 彫刻ギャラリーGAKOU」開館
 2016年 太陽福祉文化賞受賞
 2023年 日本芸術院賞受賞



▲蟹ヒビ

八ヶ岳高原 清里の森 彫刻ギャラリー

清里の森
 森のプラザ2階

●ご入場の際に、このギャラリーの維持費として お一人様 300円のご協力をお願いします。(中学生以上)
 詳しくは Tel.090-3048-3648 まで。
 後援：社会福祉法人 日本点字図書館

〒407-0301 山梨県北杜市高根町清里 3545-1
 清里の森管理センター-Tel.0551-48-3151

